

IL COLORE COME ELEMENTO DI RELAZIONE.

LA COULEUR COMME ÉLÉMENT DE RELATION.

^{IT} Il colore è di nuovo protagonista in una composizione che si relaziona fortemente con tutto ciò che le sta intorno. La parete è attrezzata con colonne forno, frigo e contenitive. La zona lavaggio è nascosta e svelata da due ante: chiudendole si ottiene un armadio con colonne a terra tipiche del living, mentre ad ante aperte lo spettacolo "vita in cucina" finalmente ha inizio. Le vetrine a ridosso dell'isola predispongono un ulteriore elemento-cerniera con il resto della zona giorno, con funzione sia contenitiva che espositiva.

^{FR} La couleur est de nouveau le personnage principal dans une composition qui entre fortement en relation avec tout ce qui l'entoure. La composition murale est composée de colonnes avec fours, réfrigérateur et de colonnes de rangement. La zone de lavage est cachées et dévoilées par deux portes : en les fermant on obtient une armoire avec les colonnes au sol typiques du living, alors que quand les portes sont ouvertes le spectacle "vie en cuisine" commence enfin. Les vitrines à proximité de l'îlot prédisposent un ultérieur élément-charnière avec le reste de la zone jour, avec une fonction tant de rangement qu'expositive.



Inquadra il QR CODE per accedere alla pagina dedicata sul sito venetacucine.com
Scannez le QR CODE pour accéder à la page dédiée sur le site venetacucine.com

Laccato Opaco
Ardesia 077

Laccato Opaco
Rosso Etrusco A1M

Quartz 20
Corniola Q89

Ker 12
Palette
Rosso Boston C88



lounge

IT BRIDGE CON CANALE
ATTREZZATO SU PIANO IN
 QUARZO CORNIOLA DA 20 MM.
 SUL FRONTE, BASI SUNSET SU
 TELAIO NELLE STESSA FINITURE
 DELLA CUCINA. SUL FONDO,
ANTE SCORREVOLI REVEGO IN
 VERSIONE CHIUSA, A DESTRA IN
 VERSIONE APERTA.

FR BRIDGE AVEC CANAL ÉQUIPÉ
 SUR LE PLAN DE TRAVAIL EN
 QUARTZ CORNIOLA DE 20 MM.
 SUR LE DEVANT, BASES SUNSET
 SUR CHÂSSIS AVEC LES MÊMES
 FINITIONS QUE LA CUISINE. SUR
 LE FOND, PORTES COULISSANTES
 REVEGO DANS LA VERSION
 FERMÉE, À DROITE DANS LA
 VERSION OUVERTE.

