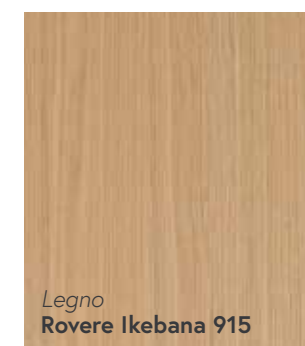


PIÙ LIBERTÀ IN UN PROGETTO UNICO. PLUS DE LIBERTÉ DANS UN PROJET UNIQUE.

^{IT} La cucina è presenza armonizzante attorno alla quale si dispone l'intera zona giorno. Le colonne con anta a terra, laddove non sia necessaria la funzionalità dello zoccolo, si relazionano stilisticamente con il living in un ambiente che diventa unico; questo significa più spazio e più libertà per viverlo ogni giorno. La parete passante aumenta la flessibilità della connessione facendo da ponte con gli altri arredi. Un progetto che trova la sua unità grazie alla continuità cromatica di piano e anta e a una combinazione di materiali e colori che va oltre ogni stereotipo.

^{FR} La cuisine est une présence harmonisante autour de laquelle s'organise l'ensemble de la zone jour. Les colonnes avec les portes au sol, là-où n'est pas nécessaire la fonctionnalité de la plinthe, entrent en relation stylistiquement avec le living dans un espace qui devient unique ; cela signifie plus d'espace et plus de liberté pour le vivre chaque jour. La paroi passante augmente la flexibilité de la connexion en faisant de pont avec les autres ameublements. Un projet qui trouve son unité grâce à la continuité chromatique entre le plan de travail et la porte et grâce à une combinaison de matériaux et de couleurs qui va au-delà de tous les stéréotypes.







IT LA NUOVA GAMMA DI TOP IN CERAMICA SPESSORE 12 MM PALETTE PERMETTE DI OTTENERE UNIFORMITÀ CROMATICA CON LE ANTE SOTTOSTANTI. LIVING NELLO SPESSORE 15 MM NELLA FINITURA ROVERE IKEBANA AL QUALE SONO ACCOSTATI I MODULI SUNSET CON LUCI, ACCESSORIATI CON I NUOVI CASSETTI INTERNI.

FR LA NOUVELLE GAMME DE PLANS DE TRAVAIL EN CÉRAMIQUE D'ÉPAISSEUR 12 MM PALETTE PERMET D'OBTENIR UNE UNIFORMITÉ CHROMATIQUE AVEC LES PORTES SITUÉES EN DESSOUS. LIVING DANS L'ÉPAISSEUR 15 AVEC LA FINITION ROVERE IKEBANA AUQUEL SONT ASSOCIÉS LES MODULES SUNSET AVEC LES LUMIÈRES ACCESSOIRISÉS AVEC LES NOUVEAUX TIROIRS INTERNES.

IT LA COLONNA CON ANTA A TERRA TIPICA DEL LIVING REALIZZA UNA CONTINUITÀ STILISTICA CON GLI ALTRI ARREDI DELLA ZONA GIORNO DANDO VITA A UN AMBIENTE UNICO. IL **BANCONE SCORREVOLE** PERMETTE GRANDE LIBERTÀ NEL CONSUMO DEI PASTI E IL FACILE ACCESSO ALLE BASI CONTENITIVE SOTTOSTANTI.

FR LA COLONNE AVEC LA PORTE AU SOL, TYPIQUE DU LIVING, RÉALISE UNE CONTINUITÉ STYLISTIQUE AVEC LES AUTRES AMEUBLEMENTS DE LA ZONE JOUR, DONNANT NAISSANCE À UN ESPACE UNIQUE. LE **COMPTOIR COULISSANT** PERMET UNE GRANDE LIBERTÉ LORS DE LA CONSOMMATION DES REPAS ET D'ACCÉDER FACILEMENT AUX BASES DE RANGEMENT PLACÉES EN DESSOUS.



IT IL RETRO DELLA CUCINA APRE ALLA ZONA PRANZO NEL SEGNO DELLA CONTINUITÀ ESTETICA. GLI ELEMENTI MONOCROMATICI CREANO UN AMBIENTE DI FORTE PERSONALITÀ, DOVE L'USO DELLA LUCE ORIZZONTALE ESALTA SCENOGRAFICAMENTE LA VETRINETTA **SUNSET**.

FR L' ARRIÈRE DE LA CUISINE S'OUVRE SUR LA ZONE REPAS SOUS LE SIGNE DE LA CONTINUITÉ ESTHÉTIQUE. LES ÉLÉMENTS MONOCHROMES CRÉENT UN ESPACE À LA FORTE PERSONNALITÉ, OÙ L'UTILISATION DE LA LUMIÈRE HORIZONTALE EXALTE DU POINT DE VUE SCÉNOGRAPHIQUE L'ÉLÉMENT À VUE **SUNSET**.

[ADD MORE](#) [ADD MORE](#)

TAVOLO ZENO E SEDIA PAPILLON TABLE ZENO ET CHAISE PAPILLON

IT Il tavolo Zeno riprende le stesse finiture della parete TV: Caranto Ker 12 mm finitura Travertino C80 per il piano e tinto Rovere Ikebana per la struttura. Sedia Papillon con struttura Titanio e seduta in tessuto Cenere Text.

FR La table Zeno reprend les mêmes finitions que la paroi Télé : Caranto Ker 12 mm finition Travertino C80 pour le plan de travail et Rovere Ikebana pour la structure. Chaise Papillon avec structure Titanio et assise Cenere Text.